

Tercera tarea:

Para el martes, 6 de octubre, vamos a terminar la discusión de El dueño del secreto. Por favor, contesten las siguientes preguntas—brevemente....Para entregar en clase.

Se puede imprimir esta página y dejar espacio para contestar directamente en esta hoja.

También: Hay que leer Tremlett, capítulo 4.

Cap. VI

1. ¿Cuál es el secreto de Ataúlfo? (p. 135) Una frase.

Habrá una conspiración contra Franco en 20 días.

Cap. VII

1. ¿Cómo son los sueños del narrador? (p. 139) Una o dos frases.

El ves el cambio en el futuro: los sonidos de himnos prohibidos y un aire de incertidumbre. También, él piensa que Ataúlfo le dará una posición muy alta en la nueva régimen.

2. ¿Por qué es tan difícil escribirle a la novia? (p. 143) Una frase.

El quiere advertirle sobre los eventos llegando, pero su padres es una persona importante del régimen Franco, y no puede encontrar las palabras para transmitir el mensaje sin incriminarse a ella.

3. ¿Cómo es la mujer a quien le lleva una carta?

La mujer mas bonita que el narrador había visto y ha visto todavía. Era alta, con pelo largo y negro, y con mucha maquillaje.

Cap. VIII

1. ¿Por qué tiene tanto miedo el narrador en este capítulo? Una frase.

El casi dijo todo sobre la conspiración a Ramón, y tenía miedo que Ramón diría todo a otra persona o pensaría en porque el narrador sabía tanto.

Cap. IX

1. ¿Cómo es el desenlace de la novela? ¿Qué añora el narrador?

¿La vida diaria del narrador? Unas frases.

El desenlace describe lo que paso después y como viva el narrador del presente. El narrador no añora de mucho—le gusta su vida simple y transparente. Viva con su mujer, sus niños, y su madre en Madrid. Todavía es íntima con Ramón Tovar. Nunca recibió un mensaje de Ataúlfo. Tiene el secreto de la conocimiento de todo lo que casi ocurrido.

2. ¿Cómo son los años 70? (p. 168) Una frase.

Los años 70 son sobre la transparencia y la comunicación abierta. No hay tantos secretos y miedos. No hay disfraces y perfume para disfrazar la verdad.

MIT OpenCourseWare
<http://ocw.mit.edu>

21L.640J / 21G.740J The New Spain:1977-Present
Fall 2015

For information about citing these materials or our Terms of Use, visit: <http://ocw.mit.edu/terms>.